

Soprano

Ladainha p. f. G. S. M.

And.^e

Ri - rie e le i son chris te e

le i son chris te ex au di nos Pa ter de ce lis

De us Mi se re re nobis Fi li re den tor mun di

De us Spi ritus San tus De us

San cta Tri ni tas u nus De us Mi se re re.

no bis Mi se re re no bis

Moderato e più tosto

San cta Ma ri a o ra o ra

o ra pro no bis San ta Dei gi ni tris

San cta vir go Vir gi num Ma ter chris te o ra pro

no bis Ma ter Dei ne gra tia Ma ter pu ri si ma

o ra pro no bis o ra pro no bis

Ma ter Ma ter Ma ter in vi o Pa tris o ra pro no bis

Ma ter in te me ra ta Ma ter

a ma bi lis Ma ter ad mi ra bilis

o ra pro no bis o ra pro no bis

o ra pro no bis vir go vir go

cle mens vir go vir go fi de lis o ra

o ra pro no bis

vas in signe de vo ti on es o ra pro no bis

Ro za mis ti ca o ra pro no bis Tur ris da

vidi ca o ra pro no bis Do mus au rea

Ja nu a ce li ste la ma tu ti na o ra pro

no bis Sa lus in fer no rum re fugi um Pe ca to rum con so

la tris af li to rum o ra pro no bis

Au xi lium chris ti a no rum Re gi na An ge lo rum

Re gi na Pa tri ar cham o ra pro no bis

Re gi na Pro phe ta rum Re gi na Apo sto lo rum Re gi na

Mar ti rum o ra pro no bis Re gi na Con fes so rum Re gi na

Vir gi num Re gi na San to rum o mi um o ra pro no

bis pro no bis

Qui tollis
Agnus Dei qui tol lis

Pa ces no bis Do mi ne Mi se re re no bis Mi se re re

no bis Mi se re re no bis Mi se re re no bis

Mi se re re no bis Mi se re re

no bis Mi se re re no bis

B. G. Ar.

152

